



Une approche unique de l'impression

Duplicopieur numérique

RISO

SF 9350

A3 / 150 ppm / 600 x 600 dpi

Nouvelle Série SF

Un choix judicieux pour conjuguer convivialité et productivité

Présent dans plus de 180 pays, RISO s'attache en permanence à perfectionner ses produits pour répondre parfaitement aux besoins de ses utilisateurs. La série SF marque ainsi une nouvelle étape importante dans cette recherche perpétuelle d'innovation.

Vous souhaitez optimiser vos travaux d'impression ?

La nouvelle série SF vous permet de baisser vos coûts de fonctionnement, tout en gagnant en productivité.





Productivité élevée

Impression ultrarapide à 150 ppm



Simplicité de fonctionnement

Nouvelle interface plus conviviale



Qualité d'impression

Résolution

600 x 600 dpi



RISO SF 9350

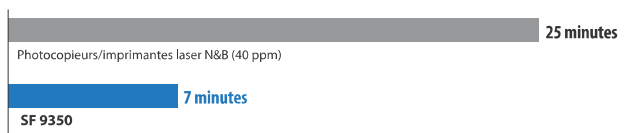
« Nos volumes d'impression sont importants. Si nous pouvons gagner du temps, nous sommes partants ! »

RISO vous offre une productivité inégalée par les imprimantes ou photocopieurs traditionnels.



Impression haute vitesse à 150 ppm

Vous imprimez 1 000 pages en seulement 7 minutes. Cette vitesse (150 ppm), inégalée par les photocopieurs ou imprimantes, vous permet de vous acquitter efficacement de votre charge de travail.



Capacité papier élevée

Les bacs papier ont une capacité de 1 000 feuilles*, tant en alimentation qu'en réception, ce qui permet de longues périodes d'impression sans interruption.



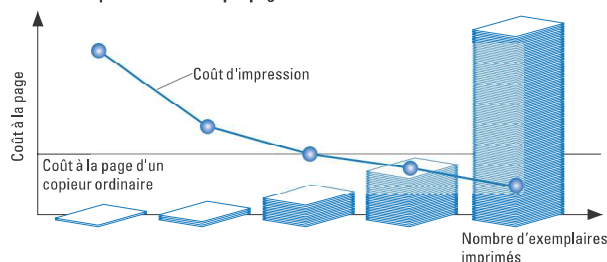
*Avec un grammage compris entre 64 g/m² et 80 g/m².

Réduisez vos coûts d'impression

La série SF réalise les impressions à partir d'un master. Par conséquent, plus vous imprimez de pages à partir d'un master donné, plus le coût unitaire diminue. Cette solution s'avère donc très économique pour l'impression en moyens et hauts volumes.

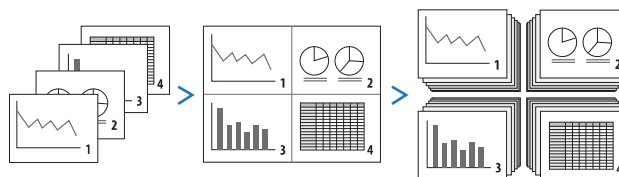


Nombre d'impressions et coût par page



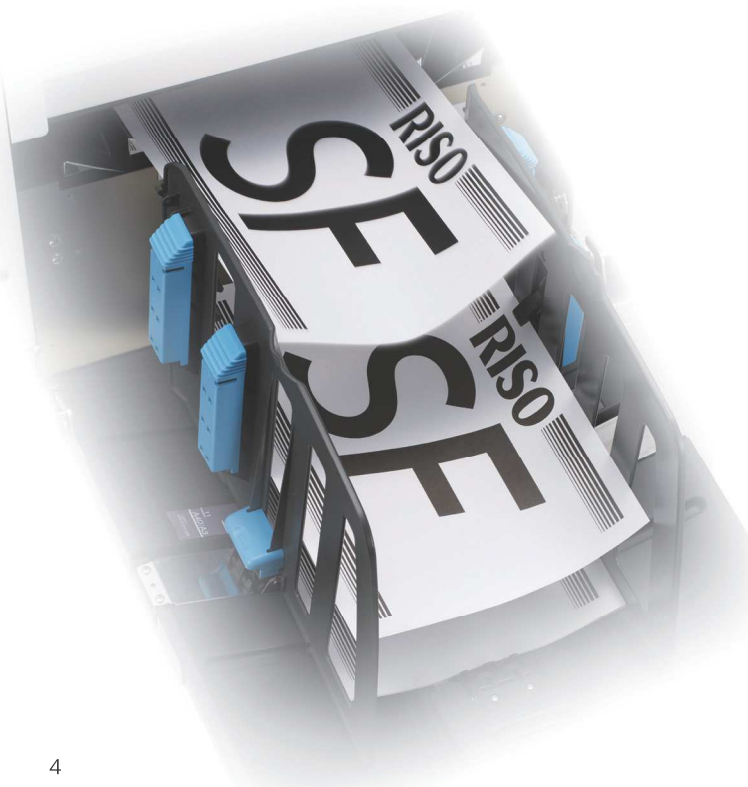
Economisez du papier

Diminuez les coûts liés au papier en combinant plusieurs originaux sur une même feuille. Cette fonctionnalité est disponible sur le pilote d'impression et sur l'écran de contrôle.



Imprimez en interne sur tous types de support

De nombreux types de papier sont compatibles avec la série SF : papier très fin ou plus épais, papier recyclé, enveloppes et cartes. Vous réalisez la plupart de vos impressions en interne et réduisez ainsi l'appel à la sous-traitance.



« Disposer d'un matériel simple d'utilisation est un critère essentiel pour nous. »

Pas d'inquiétude : la série SF est à la portée de tous !



Ecran de contrôle optimisé **Nouveauté**

Facile à utiliser, le nouveau panneau de commande se prête à une utilisation extrêmement intuitive.

L'écran tactile couleur du SF9350 présente les informations de manière parfaitement lisible et affiche la quantité résiduelle de consommables.

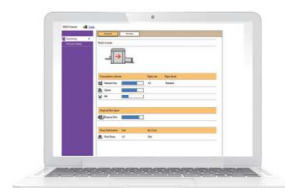
Impression directe à partir d'une clé USB

Même si votre PC n'est pas raccordé à votre duplicopieur SF, il vous est tout à fait possible d'imprimer facilement vos données. Il vous suffit d'enregistrer les fichiers sur une clé USB et de la connecter au duplicopieur. Vous êtes prêts à imprimer vos documents.



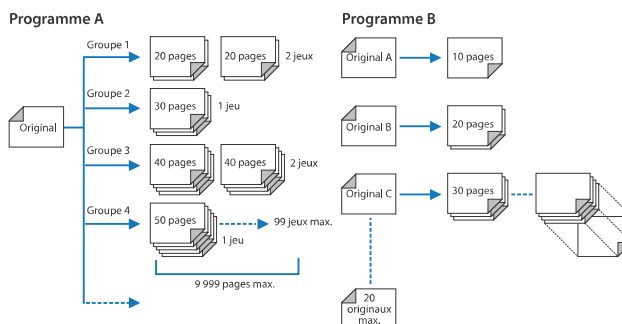
Console RISO **Nouveauté**

Le système de gestion globale, qui centralise les applications, renforce l'aspect pratique de la machine. Les informations concernant le produit, les consommables et le système peuvent toutes être contrôlées facilement depuis votre PC.



Programme pour les documents groupés

Non seulement le SF 9350 imprime à grande vitesse, mais il est aussi capable de sortir rapidement des documents triés par groupe. Utilisez le programme A pour imprimer différentes quantités de tirages selon les groupes, ou le programme B pour imprimer des originaux de plusieurs pages en quantité variable.



« Nous ne voulons pas transiger avec la qualité ! »

Des résultats de qualité à partir de toutes sortes d'originaux.



Impression haute résolution **Optimisation** de 600 x 600 dpi, gage de qualité

La résolution est optimisée, tant pour la numérisation que pour l'impression. Les tirages obtenus offrent une netteté remarquable, ainsi qu'une qualité d'image hors pair.

Fonctionnalités optimisées pour des tirages extrêmement nets

Qualité de numérisation élevée **Nouveauté**

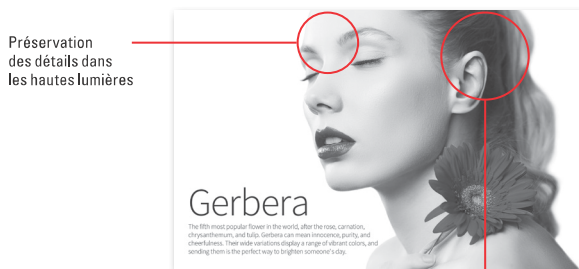
Le nouveau scanner garantit des dégradés harmonieux, même avec les photographies.

- Préservation des détails dans les hautes lumières grâce à la compensation des points

Traitement de l'image amélioré **Optimisation**

Limite la détérioration de l'image via un traitement optimisé, gage de tirages très nets.

- Atténuation du bouchage des ombres au moyen d'une correction gamma renforcée
- Formes plus nettes grâce à l'optimisation des contours



Gerbera

The 8th most popular flower in the world, after the rose, carnation, chrysanthemum, and lily, gerberas can mean innocence, purity, and cheerfulness. Their wide variations display a range of vibrant colors, and sending them is the perfect way to brighten someone's day.

Atténuation du bouchage des ombres

Tambour couleur optionnel pour ajouter de la couleur

19 couleurs standard et 50 couleurs personnalisées sont proposées. Cette vaste palette permet de réaliser toutes sortes de travaux.

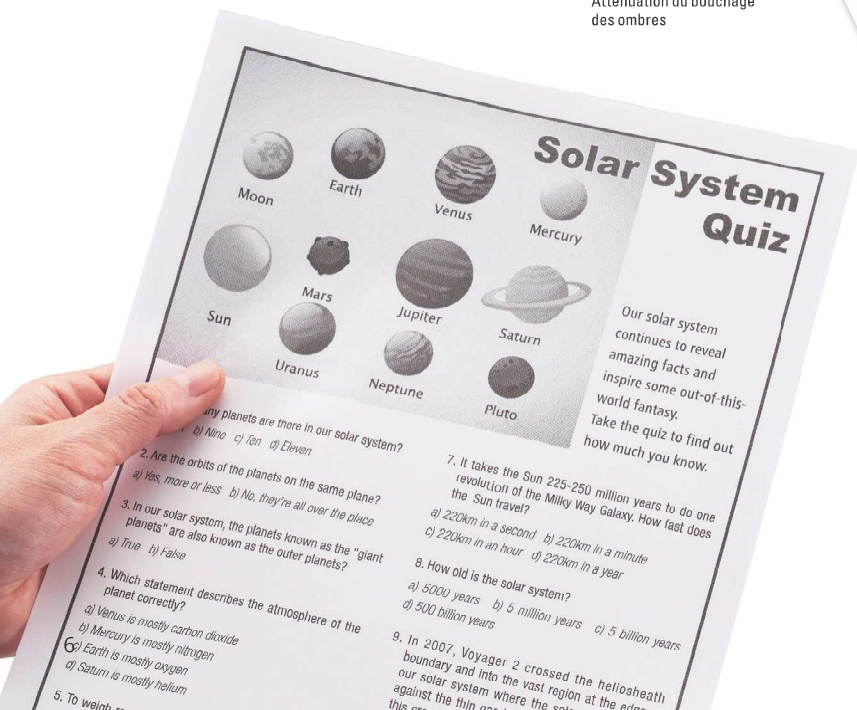
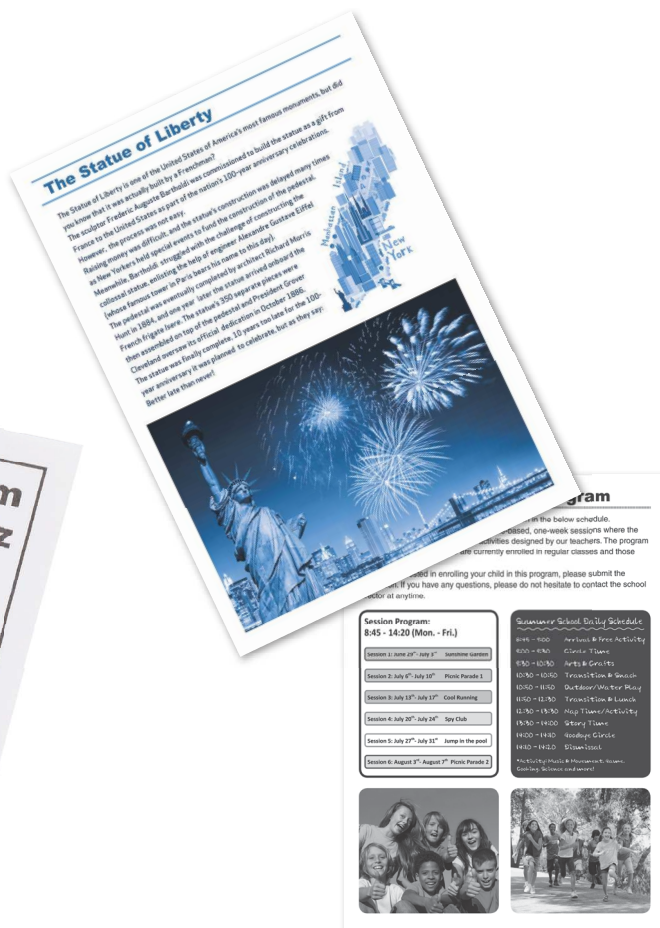
Rouge	Rouge brillant	Rouille	Rouge cardinal	Bordeaux	Marron	Jaune
Vert canard	Bleu	Bleu franc	Bleu marine	Violet	Orange fluo	Orange
Vert	Vert sapin	Gris	Rose fluo	Gold		

[Couleurs personnalisées]

Rendu des couleurs non-contractuel.

Autres fonctions contribuant à optimiser les tirages

- Contrôle de base automatique
- Lissage tonal
- 4 modes de traitement d'image : Trait, Photo, Duo et Crayon



Préservation des détails dans les hautes lumières

Gerbera

The 8th most popular flower in the world, after the rose, carnation, chrysanthemum, and lily, gerberas can mean innocence, purity, and cheerfulness. Their wide variations display a range of vibrant colors, and sending them is the perfect way to brighten someone's day.

Atténuation du bouchage des ombres

The Statue of Liberty

The Statue of Liberty is one of the United States of America's most famous monuments, but did you know that it was actually built by a Frenchman?

The sculptor Frédéric Auguste Bartholdi was commissioned to build the statue as a gift from France to the United States as part of the nation's 100-year anniversary celebrations. However, the process was not easy.

Being only one of many, Bartholdi had to find a way to transport the statue's massive parts to New York. He had to find a way to transport the statue's massive parts to New York. He had to find a way to transport the statue's massive parts to New York.

Bartholdi's design was eventually chosen by the United States. The statue was dedicated on October 28, 1886. The statue was finally complete. 10 years too late for the 100-year anniversary it was planned to celebrate, but as they say: Better late than never!



Summer Program	
8:45 - 14:20 (Mon - Fri)	
Session 1: June 27 th , July 1 st	Summer Games
Session 2: July 6 th , July 10 th	Field Trips
Session 3: July 13 th , July 17 th	Cool Painting
Session 4: July 20 th , July 24 th	Spy Club
Session 5: July 27 th , July 31 st	Jump in the pool
Session 6: August 3 rd , August 7 th	Pinch Parade 2

Summer Program	
8:45 - 14:20 (Mon - Fri)	
8:45 - 10:00	Arrivals & Free Activities
10:00 - 11:30	Creative Time
11:30 - 12:00	Arts & Crafts
12:00 - 12:30	Transition & Snack
12:30 - 1:00	Outdoor Water Play
1:00 - 1:30	Transition & Lunch
1:30 - 2:00	Map Time/Activity
2:00 - 2:30	Story Time
2:30 - 3:00	Outdoor Games
3:00 - 3:30	Field Trip
3:30 - 4:00	Transition & Homecoming
4:00 - 4:30	Check-out



« Je souhaite préserver la confidentialité de mes documents et éviter les utilisations excessives du matériel. »

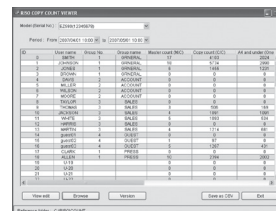
Une gestion optimale des impressions et des utilisateurs.

Confidentialité

Après l'impression, le master reste sur le tambour et des copies supplémentaires peuvent ainsi être réalisées. Activez le mode confidentiel et le master sera automatiquement éjecté pour préserver la confidentialité de votre document.

Gestion des utilisateurs

La série SF est dotée du logiciel RISO Copy Count Viewer. Ce logiciel de comptabilisation des tirages effectués par les utilisateurs est très utile pour se faire une idée précise des dépenses et des restrictions d'utilisation. Les résultats d'ensemble sont exploitables sous forme imprimée, sur clé USB ou par e-mail.



Line	Machine	User	Page	Color	Printed	Estimated	Printed	Estimated
1	RISO SF	Admin	1	Black	100	100	100	100
2	RISO SF	Admin	2	Black	50	50	50	50
3	RISO SF	Admin	3	Black	25	25	25	25
4	RISO SF	Admin	4	Black	12	12	12	12
5	RISO SF	Admin	5	Black	6	6	6	6
6	RISO SF	Admin	6	Black	3	3	3	3
7	RISO SF	Admin	7	Black	1	1	1	1
8	RISO SF	Admin	8	Black	0	0	0	0
9	RISO SF	Admin	9	Black	0	0	0	0
10	RISO SF	Admin	10	Black	0	0	0	0
11	RISO SF	Admin	11	Black	0	0	0	0
12	RISO SF	Admin	12	Black	0	0	0	0
13	RISO SF	Admin	13	Black	0	0	0	0
14	RISO SF	Admin	14	Black	0	0	0	0
15	RISO SF	Admin	15	Black	0	0	0	0
16	RISO SF	Admin	16	Black	0	0	0	0
17	RISO SF	Admin	17	Black	0	0	0	0
18	RISO SF	Admin	18	Black	0	0	0	0
19	RISO SF	Admin	19	Black	0	0	0	0
20	RISO SF	Admin	20	Black	0	0	0	0
21	RISO SF	Admin	21	Black	0	0	0	0
22	RISO SF	Admin	22	Black	0	0	0	0
23	RISO SF	Admin	23	Black	0	0	0	0
24	RISO SF	Admin	24	Black	0	0	0	0
25	RISO SF	Admin	25	Black	0	0	0	0

« L'éco-responsabilité est un enjeu majeur pour nous. »

Nous sommes, nous aussi, très sensibles aux problématiques mondiales en matière d'environnement.

Respect de l'environnement

La série SF utilise en moyenne 5 fois moins d'énergie qu'un photocopieur B&W*. L'ensemble de la gamme RISO bénéficie de la certification ENERGY STAR. La conformité avec les directives européennes RoHS et DEEE assure le recyclage de votre matériel en fin de vie.



*Comparaison réalisée avec un photocopieur B&W de 1500 W.

Recyclage des consommables

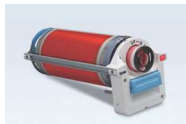
En tant qu'adhérent du CONIBI, RISO vous propose une solution simple et gratuite de collecte, de recyclage et de valorisation de vos consommables. Le CONIBI collecte les cartouches d'encre usagées directement chez vous, grâce à la mise en place d'un conditionnement adapté, l'ECOBIX.



Encre noire végétale à base de son de riz **Nouveauté**

L'encre noire à base de son de riz contribue au développement durable. Le son de riz, inexploité au niveau mondial, est une matière première dépourvue de composés organiques volatils. Une fois l'huile extraite pour la fabrication des encres, il peut être utilisé comme engrais ou comme fourrage pour le bétail. Les encres couleur restent à base d'huile végétale.

Accessoires en option



Tambour RISO SF (un par couleur)



Chargeur automatique de documents RISO



Séparateur de tâches



Connexion RISO IS300

- Pilote d'imprimante RISO pour Macintosh

Scannez ce code pour accéder à notre site www.risofrance.fr



Spécifications

Création de master / impression	Création de masters numériques à grande vitesse automatique	
Type d'entrée de l'original	Livre ou feuille	
Format des originaux (min. / max.)	À partir de la vitre d'exposition : 50 mm x 90 mm à 310 mm x 432 mm À partir du chargeur de documents (en option) : 100 mm x 148 mm à 300 mm x 432 mm	
Temps de création du master	16 secondes environ (A4, alimentation par le bord long) 20 secondes environ (A4, alimentation par le bord court)	
Résolution	Numérisation	600 dpi x 600 dpi
	Impression	600 dpi x 600 dpi
Zone de numérisation (max.)	297 mm x 432 mm	
Grammage	46 g/m ² à 210 g/m ²	
Format papier	De 100 mm x 148 mm à 310 mm x 432 mm	
Zone d'impression (max.)	291 mm x 413 mm	
Capacité d'alimentation	1 000 feuilles (64 à 80 g/m ²), hauteur max. : 110 mm	
Vitesse d'impression	6 niveaux : 60, 80, 100, 120, 130 et 150 ppm*1	
Réglage de la position d'impression	Horizontal : ± 15 mm, Vertical : ± 10 mm	
Mode de traitement des images	Trait, Photo, Duo, Crayon	
Taux de reproduction	Zoom (de 50 % à 200 %), Marge+ : 90 % - 99 %, 4 taux d'agrandissement (163 %, 141 %, 122 % et 116 %), 4 taux de réduction (87 %, 82 %, 71 % et 61 %)	
Interface utilisateur	Écran couleur tactile	
Fonctions	Image, Contraste, Taux, Détection du format de papier, Mode trame, Réglage contraste, Courbe contr., Impression Multiposes, Ombre livre, Réglage marge sup., Réglage marge reliure, Scanner, maxi, Économie encre, Création Rapide Master, Aperçu, ADF semi-auto (accessoire en option), Dépôt, Superposition, Réglage de la vitesse d'impression, Réglage de la densité d'impression, Réglage de la position d'impression, Intervalle, Renouvellement page, Renouvellement master auto, Tourner, Ctrl Papier spécial, Programme, Insertion bandes (accessoire en option), Mém. trav., Réservation, Editeur, Préconditionn, Confidentiel, Mon accès direct, Affichage compteur, Rapport compteur ID, Copie d'essai, Impression directe, List trava USB, Mode de scan, Admin., Veille Auto, Hors tension auto, Programme d'arrêt, Mode ECO, Protéger, RISO iQuality System	
Alimentation en encre	Entièrement automatique (1 000 ml/cartouche)	
Alimentation / récupération des masters	Entièrement automatique (A3 : environ 220 feuilles par rouleau) Capacité de récupération : environ 100 feuilles	
Source d'alimentation électrique	AC 100-240, 50-60 Hz <3.4-1.6 A>	
Consommation électrique standard	Max. : 300 W, prêt : 20 W maximum, en veille : 5 W maximum, à l'arrêt : 0,5 W maximum	
Dimensions sans stand (LxPxH)	En fonctionnement	1 415 mm x 670 mm x 665 mm
	En stockage	780 mm x 670 mm x 665 mm
Espace requis sans stand (LxPxH)	1 415 mm x 1 240 mm x 1 015 mm	
Poids sans stand ni consommables	Environ 102 kg	
Sécurité	Conformité IEC-60950-1, à l'intérieur, niveau de pollution 2 ² , à des altitudes de 2 000 m maximum	

*1 Si la température intérieure du tambour est inférieure à 15°C, la vitesse de 150 pages par minute n'est pas assurée.

*2 Degré de pollution de l'environnement d'utilisation dû aux impuretés et poussières en suspension dans l'air. Le degré « 2 » correspond à un environnement intérieur normal.

Les spécifications peuvent être modifiées sans préavis. Les détails peuvent varier en fonction du pays. La couleur du produit présenté peut varier de celle sur la brochure.

©2016 RISO KAGAKU Corporation. Tous droits réservés.
RISO est une marque déposée et commerciale de RISO KAGAKU CORPORATION.
RISO iQualitySystem™ et sont des marques déposées de RISO KAGAKU CORPORATION.
Tous les autres noms de produits et d'entreprises sont des marques commerciales ou des marques déposées de leurs propriétaires.

Imprimé en France sur papier certifié PEFC™ avec des encres végétales (IMPRIM VERT® - PEFC /10-31-1118).
RISO FRANCE S.A. 49 rue de la Cité 69003 Lyon
Capital de 7 622 450 euros - 351 322 722 RCS Lyon



SEIREB
OLUTIONS

la
digigraphie

5, rue d'Ariane | BP 64135
Parc d'Activité de Montredon
3 1 2 4 0 L'UNION

Tél. 05 61 58 48 48
Fax 05 61 58 47 97

www.seireb.com



PRODUCTIVE PRINTING

Consommables

RISO iQualitySystem™



Le symbole RISO iQuality
garantit la compatibilité
avec RISO iQuality System.



ENCRE RISO Couleur Type F (1 000 ml)



MASTER RISO Type F



ENCRE RISO Type F (1 000 ml)